



Association de Sauvegarde et de mise en valeur du Patrimoine et de l'Environnement de Crots

Journal d'information

AVRIL 2022

EDITORIAL



Encore un an passé sous le signe de l'anxiété générale et des contraintes sanitaires liées à la pandémie qui n'épargne pas notre territoire...

Sans doute en réaction à cette morosité générale, notre association a eu à cœur de se montrer novatrice et dynamique tout au long des saisons, œuvrant sans relâche à la préservation et à la mise en valeur de notre patrimoine et de son environnement.

Les pages de ce journal vous donneront un aperçu de ce qui nous a mobilisé tout au long de l'année, chantiers nouveaux ou reprises d'actions plus anciennes. Un constat s'impose : l'élan est toujours là et le plaisir des retrouvailles est la meilleure des récompenses après le travail accompli.

Si les démarches sur la reconnaissance d'intérêt général n'ont pu aboutir dans l'attente de la clarification de certains points, notre association s'est positionnée à diverses reprises comme partenaire des actions communales concourant à nos objectifs. Ce partenariat doit être considéré comme une synergie, dans la logique de ce qu'on appelle aujourd'hui le « gagnant-gagnant », le principal gagnant étant notre beau territoire : espérons que ce message fasse son chemin au sein de l'équipe municipale...

La mise à disposition d'un nouveau local par la mairie, en rez-de-chaussée de la maison forestière, nous permet désormais de nous consacrer plus confortablement à nos travaux administratifs ou de recherches documentaires. Un grand merci aux élus qui ont accepté le principe de cette mise à disposition ! Nous y travaillons avec plaisir à la conception et la mise en œuvre de nos nouveaux projets que vous découvrirez dans ce journal.

Enfin, pour ne pas perdre la trace du chemin parcouru et de ce qui a fait le cœur de nos activités au cours des vingt dernières années, notre association a rassemblé en un recueil unique les numéros du journal de l'ASPEC édités depuis sa création. Cela permet notamment à ceux qui n'étaient pas là à la première heure de voir le cheminement des projets et des idées, et à ceux qui ont vécu toutes ces années associatives, de se replonger facilement dans leurs souvenirs. Il reste quelques exemplaires de ce recueil : n'hésitez pas à nous en demander un.

La présidente, Jeanine RIOU

Quel village soit-il, n'aurait point de fontaine ?
Impensable ! Cause d'exil même, en riche et vaste plaine.

En filet très fin, ou en abondance
Entre deux rochers, fluette discrète,
Cinq cailloux menus donnent la cadence
Elle est sortie, là, tout près de cette crête.

Son doux gazouillis à peine audible
Nous laisse à penser qu'elle n'ira pas loin,
Mais d'autres filets à peine crédibles
Se rejoignent alors, et forment un trop plein.
Et puis tout disparaît, tout au fond d'une faille.
Est-il donc terminé ce montagneux parcours ?
Mais quelque part, venus de bien d'autres entrailles,
De fins ruisseaux s'enflent ainsi à leur tour.

Et c'est le trajet, du ruisseau, du torrent
Qui descend abreuvant en cascades
Les bois, les prés, les champs, discret, grondant,
Lézardant glougloutant nous donnant une aubade.

De son lit trop étroit, il a alors la chance
De s'enfler, déborder, en des tracés curieux,
Et vite, un autre cours, formé de l'abondance
Irrigue d'autres contrées, ne demandant pas mieux.

Mais aussi et surtout, cette eau tant convoitée,
Par mille fins ruisseaux, se regroupant souvent
Jaillissant du profond de la terre, fraîche à souhait,
Enchantera nos places, nos rues, en fontaines d'antan.

Nos fontaines aujourd'hui, qui donc en a besoin ?
Les pigeons, les moineaux, les marcheurs harassés,
Bénissant le bassin qui là, sur leur chemin,
Leur offrira de quoi se désaltérer, sans même penser
Au voyage qui l'a conduite chez nous, de toute éternité.
Que toutes ces fontaines soient donc sauvegardées.

Simone Cézanne

Sommaire

Editorial	1
Poème « La source »	2
Rétrospective des activités 2021	3 à 7
Courses et ascensions aux environs d'Embrun	8-9
Contribution aux actions communales de mise en valeur et de préservation du cadre de vie	9
Nos projets pour 2022	10-11
Agenda	12

Rétrospective des activités 2021

Malgré un contexte ambiant toujours compliqué, l'ASPEC a commencé cette année en faisant « peau neuve » :

- validation des nouveaux statuts votés à distance à l'AG extraordinaire du 15 février, dans la perspective d'une démarche de reconnaissance d'Intérêt Général, toujours en instance ;
- création d'une page Facebook bien utile pour communiquer au fil de l'eau sur nos activités.

Cette année s'est terminée en beauté avec l'aménagement du local, tant attendu, octroyé par la mairie dans la Maison Forestière. Entre temps les journées et semaines ont été bien remplies.

L'ARBORETUM

Faisant suite à l'état des lieux établi en 2020 et aux premiers travaux de remise en état, des fiches et des panneaux ont été refaits et installés, des essences retrouvées, et les circuits remis à jour.

Le balisage à peine terminé, des visites de l'arboretum ont été organisées pour les journées communales de Protection des espèces sauvages et de l'environnement. ■



LE MÊLÈZE MÉDIÉVAL

Sa mise à l'honneur s'est faite dans le cadre des Journées du petit patrimoine de pays et des moulins, organisées au plan national le dernier week-end de juin. Diverses animations étaient proposées sur place ainsi que des sorties dans le mélézin tout proche, encadrées par l'ONF et le Parc des Ecrins.

Si la fréquentation est restée modeste, l'ambiance était festive grâce au concours gracieux du groupe Baltazar qui nous a accompagné tout au long de la journée. ■



LE CHEMIN HISTORIQUE

Le projet ambitieux de la réhabilitation de ce sentier, déjà bien amorcé entre autres par son inscription au schéma communautaire des itinéraires de randonnées pédestres, a poursuivi son petit bonhomme de chemin, grâce au travail assidu de Sylvain et Cathy et malgré des difficultés et embûches en tous genres.

Son balisage est à présent quasiment complet et une belle et solide passerelle a été installée pour franchir le petit torrent vers le hameau des Chauilières au droit de la ferme du Monnard. ■

LE MÉCANISME DE L'HORLOGE

Après avoir été rajeuni par Jean-Luc il attendait un emplacement digne de lui et du travail accompli.

A l'issue des échanges avec la mairie et le père Bernardi, une solution a été adoptée : il trônera donc prochainement dans l'église du village où il pourra être admiré par tous (sauf, malheureusement, par Jean-Luc qui, répondant à l'appel de la forêt lorraine, nous a quittés pour les brumes du Nord mais gageons que ce n'est que partie remise car il ne fait aucun doute que nous lui manquerons comme il nous manquera !). ■



LES CORBILLARDS

Leur dernier nettoyage de printemps remontait à 2018, et il était temps de leur refaire une beauté : le chantier de réfection des peintures a été engagé, complété par la réparation de la toiture par la mairie. ■



LES FONTAINES

Une intervention, improvisée à l'issue de l'assemblée générale, sur celle de Clot Besson qui ne coulait plus, a mobilisé de nombreux bénévoles intéressés par ce type de chantier.

Cela a soulevé le problème de la surveillance et l'entretien des sources et fontaines (Forest, Grande Cabane, Boscodon...) qu'il faut absolument pérenniser.

Des investigations ont été menées au niveau de la fontaine du Forest pour comprendre les fluctuations de son débit. ■

LA POMPE À INCENDIE DU HAMEAU DE ST JEAN

Le local qui lui sert d'abri au niveau des Catalans a été débarrassé de la végétation qui l'envahissait depuis plusieurs années.

Un projet pour son aménagement a été finalisé par Bernard et a été présenté à la mairie pour accord (voir article ci-après). ■



VISITES AU CHÂTEAU

La Nocturne, mise à mal depuis 2020 par la pandémie, n'a pas eu lieu cette année encore. Cela nous laisse le temps d'envisager son évolution pour tenir compte de la baisse significative et régulière du nombre de bénévoles.

Les visites organisées au titre des Journées du Patrimoine, ont fait l'objet d'une inscription au programme national de ces journées, ce qui a généré un grand succès mais là aussi il a fallu jongler avec le nombre restreint de guides. ■

LA VIGNE

Les caprices du temps et l'appétit des oiseaux nous ont contraints, vu la maigre récolte, à privilégier un délicieux jus de raisin en lieu et place du claret cher à Roger : expérience périlleuse mais réussie grâce à la réalisation d'un pressoir par Jean-François.

Au final, une merveilleuse et sympathique journée comme toujours. ■



LE JOURNAL D'INFORMATION

Réalisés et diffusés chaque année depuis plus de 20 ans, ils sont à présent reliés et proposés à l'achat à tous ceux que cette belle aventure qu'est l'ASPEC intéresse (tarif de 35€ correspondant aux frais d'édition). ■

« NETTOYONS LA NATURE »

Plusieurs adhérents ont participé à la journée du 6 novembre dont la récolte, beaucoup plus importante que celle de la vigne, promet malheureusement un bel avenir à ces journées dont l'utilité n'est plus à démontrer. (voir article ci-après). ■

RECONNAISSANCE D'INTÉRÊT GÉNÉRAL

Etant donné les contraintes exigées pour cette « reconnaissance » la demande est pour l'instant en stand-by, les problèmes et inconvénients qui en découlaient étant bien supérieurs à l'intérêt immédiat de son obtention.

En conclusion :

12 mois c'est beaucoup mais pas assez pour tous les projets en cours et ceux programmés, nous comptons sur 2022 pour pouvoir les mener à bien et sur beaucoup de nouveaux bénévoles pour nous y aider.

Comme disait notre ami Elie :

*Je crois qu'à l'ASPEC
On est de bons mecs
On fait ce qu'on peut
On est très heureux...*

Si vous voulez connaître la suite de ce poème, venez nous rejoindre : l'ambiance est bonne et pas de chômage en vue ! ■

RECUEIL DES JOURNAUX D'INFORMATION DE 2000 A 2020



ASSOCIATION
DE SAUVEGARDE ET DE MISE EN VALEUR
DU PATRIMOINE ET DE L'ENVIRONNEMENT DE CROTS

Courses et ascensions aux environs d'Embrun

Nous poursuivons aujourd'hui l'exercice entamé l'an dernier autour du texte écrit par Emile Guigues dans la revue du CAF en 1878.

Après avoir exploré avec lui les pentes du « Poussin » (notre Pouzenc d'aujourd'hui), voyons ce qu'il relate des autres sommets ou lieux emblématiques qui nous environnent.

En commençant par le Morgon

« Comment résister à la tentation d'ascendre cette splendide montagne aux lignes si fières, si harmonieuses.../... C'est une course charmante .../... Allez-y mais, pour Diou ! méfiez-vous du petit sentier qui conduit à la petite source en dessous du chemin là-haut, près de la sortie de la forêt. Méfiez-vous, n'y menez pas votre âne ! Non, je vous en conjure !... »

Et notre écrivain local poursuit en nous racontant la mésaventure de la Guitone, l'ânesse qui les accompagnait et qui, ne pouvant se retourner, « perdit pied, s'abattit et roula.../...jusque là-bas, bien bas, à une maîtresse souche qui coupa court à la rotation de la Guitone... »

Notre narrateur poursuit plus sérieusement en remarquant « on peut aussi bien faire la campagne sans ânes et on n'en admirera que mieux les beautés et les originalités du chemin courant dans la forêt et passant en tête de la combe de la Magnanne, et puis en haut le lac au milieu des pâturages et, plus haut encore, la ligne finale des rochers et la pointe extrême qui domine à pic la vallée. »



Il termine sa description par une mention de la fête du Morgon :

« Comme sur toutes nos montagnes, il y a une fête sur le Morgon, le Jour de la Saint-Pierre, fin juin. Celle-ci est originale en ce que chaque pèlerin reçoit un pain blanc d'une livre et un demi-litre de vin. La tradition, quoique ancienne, n'est pas près de s'éteindre: elle repose sur la solidité de la montagne elle-même. Le fondateur, un fier alpiniste celui-là, et pratique, a légué deux champs dont le produit est à jamais consacré à cette œuvre. »

Hélas, cette fête a bien du mal à perdurer et les deux champs (mais où sont-ils ?) ne semblent plus produire ce bon pain blanc et ce bon vin !



En poursuivant par le Mont Guillaume

« C'est tout à fait derrière les remparts de la ville; qui sont déjà à 823 mt d'altitude ; reste une simple promenade. Un bon moment pour la faire, c'est le second dimanche de juillet: le mont est plein de monde, de chants, de robes roses, de surplis et de soutanes rouges, de repas de Gamache et de soleil ! C'est la fête du saint. Et il est vraiment beau à voir, ce jour-là, le vieux guerrier que l'artiste a fait manchot, mêlant ainsi les deux légendes de Guillaume, duc d'Aquitaine et de Guillaume, berger et manchot, avec autant de maestria qu'il en a mis à tailler à coups de hache la sainte image. Il est vraiment beau à voir, couronné de rhododendrons et tâchant de faire à ses visiteurs la mine la plus gracieuse que puissent lui permettre les susdits coups de hache. Il n'y réussit guère, c'est vrai, il faut être véridique, et sa figure de Canaque persiste quand même. Mais on s'y fait. Et puis, jugez donc : des coups de hache comme polissoir et douze mois dans une cabane en pierres sèches à 2628 mt d'altitude. »

Mais où sont passés aujourd'hui les 2628m d'altitude affectés au Mont Guillaume par notre narrateur alpiniste ? L'IGN ne crédite aujourd'hui cette montagne que de 2542m et pourtant, l'altitude annoncée pour le Morgon est la bonne !

Que sont devenues les Gamaches ? S'agit-il de nos fauvettes ? Mais alors, on les mangeait ?

Et enfin la forêt de Boscodon :

Belle description, toujours d'actualité si ce n'est que l'abbaye est maintenant restaurée de la belle manière que l'on sait:

« C'est la forêt des sapins noirs et sévères que le soleil perce avec peine, traçant sur les troncs argentés ces longs et obliques rayons qui éclairent si discrètement les colonnes des cathédrales gothiques ; c'est le retrait tranquille et sauvage comme il convient à une Thébaïde.

Boscodon en était une, en effet. L'abbaye, rongée par le temps, rougie violemment par les incendies, mais encore



complète, dans sa nudité, témoigne de son importance dans les temps jadis. Son histoire est encore à peu près à faire, histoire où les croquis ne feraient pas défaut, ce me semble. Des croquis, il y en a ici encore des panerées.

Il y a d'abord la forêt avec ses aspects rendus si variés par les mouvements brusques du terrain ; et puis, de chaque côté et la bornant, deux combes. Dans celle du Colombier, c'est la dévastation intelligente et artistique, dégageant de la terre qui les cachait les immenses quartiers de tuf et créant, soit des massifs

hérissés d'aiguilles, soit de longues pyramides, tortues, teintes par le soleil et le temps de couleurs éclatantes que rehausse encore la vigoureuse masse des mélèzes et des pins.

Dans celle de Bragousse, c'est la destruction brutale, creusant avec furie la montagne dont elle a juré la perte, arrachant les blocs, les quartiers de terre, des lambeaux entiers de la forêt et précipitant le tout dans le ravin sans autre but que de détruire vite et bien. »

Une description qui, 150 ans plus tard, est toujours aussi juste ! ■

Contributions de l'ASPEC aux actions communales de mise en valeur et de préservation du cadre de vie de la commune

Ce fut une composante forte de nos actions pour l'année écoulée et elle a concerné deux actions particulières, en partenariat avec la commune :



La première concernait la contribution aux journées communales de protection des espèces sauvages et de l'environnement organisées en juin : ce fut notamment l'occasion de faire découvrir au public l'arboretum récemment remis en état, juste au-dessus du village.

Par ailleurs, en synergie avec l'action spécifique de l'ASPEC menée autour du Mélèze médiéval de la Draye au titre des journées du Patrimoine de Pays et des Moulins, notre association a organisé des visites de découverte du mélèzin et de son écosystème avec le concours de l'ONF et du Parc des Ecrins.

La deuxième action, alors que l'automne était bien installé, avait pour thème l'enlèvement de déchets accumulés depuis des décennies dans certains secteurs



où ils défiguraient le paysage : répondant à l'initiative communale, l'ASPEC a pu mobiliser plus d'une vingtaine de participants venus prêter main forte aux services municipaux et aux autres associations impliquées.

Ces deux contributions ont confirmé l'attachement de notre association à la valorisation du cadre de vie exceptionnel de notre territoire communal et sa capacité à mobiliser ses adhérents autour de projets fédérateurs.

Ce bel élan ne demande qu'à se poursuivre à condition que l'ASPEC soit reconnu comme un partenaire fidèle et incontournable de projets communaux qui iront dans ce sens. Force est de constater que nous n'en sommes malheureusement pas encore là malgré nos propositions réitérées de collaboration. Espérons que cette idée avance pour le futur ! ■

Rénovation du local de la Pompe à incendie

En 1924, une pompe à incendie avait été acquise afin de lutter contre les feux sur le haut de la commune. Elle était tractée par un cheval, équipée de tuyaux en cuir et en chanvre. Des seaux en toile de chanvre, marquées du nom de la commune «LES CROTTEs», permettaient aux volontaires de former une chaîne afin de remplir un réservoir tout en cuivre. A l'intérieur, le mécanisme de la pompe, toujours opérationnel, mettait sous pression l'eau pour alimenter les lances à incendie.

Depuis sa rénovation par l'ASPEC en 2007, elle est entreposée dans un joli cabanon en pierre, à l'intersection de la RD90 avec le Chemin Historique, au bord du chemin qui monte vers les Catalans, mais malheureusement cachée aux yeux de tous.

Nous allons donc engager des travaux de transformation de ce local avec deux impératifs : la visibilité de la pompe et de ses accessoires et la préservation de la sécurité par rapport à la proximité de la route.

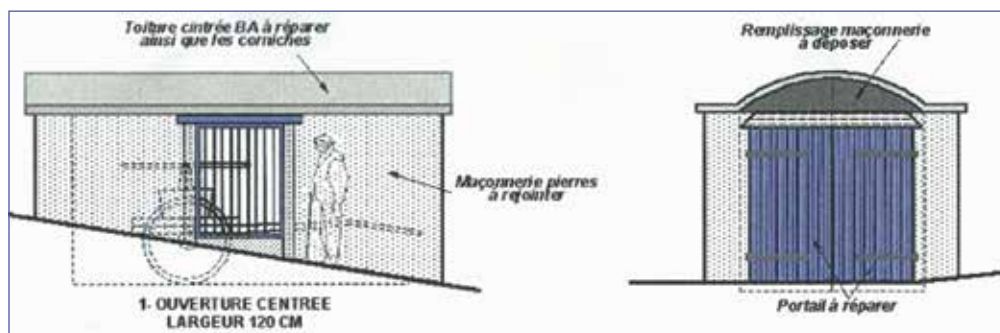
Parmi les 4 esquisses proposées par Bernard, nous avons retenu celle conduisant à ouvrir la façade nord sur le chemin en position centrale, sans modifier la position actuelle de la pompe. L'ouverture créée sera condamnée par un barreaudage. L'arc de pierres entre la voute en béton et les linteaux de bois de la porte d'entrée sera dégagé pour laisser entrer de la lumière dans le bâtiment. Le sol restera en terre battue.

Un montage photo pour illustrer la possibilité qu'il y avait de déplacer la pompe de son chariot par un système bras de portage permettra d'illustrer le panneau d'information devant être apposé en façade extérieure pour détailler l'histoire et les usages de cette pompe.

Le projet a été présenté début janvier à la mairie qui l'a validé mais doit s'occuper des formalités au titre de l'urbanisme avant de formuler son accord définitif. Les travaux devraient commencer en avril après réception de cet accord.



Local existant de la pompe à incendie.



Projet du local de la pompe à incendie.



Poursuite de la remise en état et du balisage du chemin historique

La pose de balises peintes aux standards de la FFRP déjà bien avancée en 2021 sera finalisée au printemps sur le tracé historique et ses variantes principales. Un descriptif de l'itinéraire principal sera proposé à la communauté de communes pour insertion sur le site internet de l'office de tourisme.

En complément, les panneaux directionnels financés et commandés par la Communauté de Communes de Serre Ponçon devraient être mis en place au cours de l'été.

Le busage du chemin au niveau de la ferme Monnard, également financé par cette collectivité, pourrait être réalisé en fin d'année sous réserve que le tracé de l'itinéraire public soit définitivement acté au droit de la ferme.

Exposition du Mécanisme de l'Horloge de l'Eglise

Après sa réfection en 2021 par Jean-Luc, ce mécanisme doit maintenant être mis en valeur. Cela passera par la réalisation d'un socle en bois et d'une cloche en Plexiglass pour assurer sa protection.

Une plaque sera ensuite apposée sur le socle : un premier texte expliquera les techniques de mesure du temps depuis les égyptiens il y a 3500 ans jusqu'à aujourd'hui et un deuxième texte retracera l'histoire et la technologie de ce mécanisme de l'horloge de l'église de Crots.

Il sera alors temps de l'exposer dans l'église, en principe au cours du deuxième trimestre 2022.

Remise en état des corbillards à St Jean

La réfection des peintures des corbillards commencée en 2021 sera finalisée cette année.

Poursuite des travaux sur les fontaines

Après celle de Clot Besson (qui nécessitera quelques vérifications au printemps pour s'assurer que les



travaux réalisés ont bien résisté à l'hiver), d'autres fontaines mériteraient nos interventions :

- Fontaine de la Grande Cabane avec pose d'un badaruc
- Fontaine de l'Aiguillas dans la forêt de Boscodon
- Fontaine du Forest dont les écoulements restent aléatoires : les investigations menées à l'automne n'ont pas suffi à éclaircir le mystère et il faudrait poursuivre...

Ces chantiers se feront de préférence pendant l'été pour permettre au maximum de volontaires d'y contribuer avec des conditions météo favorables.

Nocturne à Picomtal

Après deux années blanches, une nouvelle formule est en projet avec Jacques et Sharon pour l'année 2022, mieux adaptée aux contraintes d'activité du château et à la raréfaction de nos bénévoles.

Projet de Voyage

Un déplacement de 3/4 jours (2/3 nuits) est en projet, vraisemblablement en début d'automne et hors week-end si possible pour éviter l'affluence sur les lieux touristiques. Le programme est à l'étude avec de nombreuses visites possibles entre Luberon et Ventoux, alliant sites naturels (ocres de Roussillon, colorado provençal, Mont Ventoux) et des lieux de patrimoine (Simiane la rotonde, Gordes, Vaison la Romaine...).

On vous en dira plus dès que possible mais n'hésitez pas à nous contacter si ce projet vous intéresse.

Contribution aux initiatives municipales concourant à la préservation et la mise en valeur de l'environnement

L'expérience de 2021 a été positive et l'ASPEC renouvelle son souhait d'être reconnue comme un partenaire régulier des actions engagées par la commune, conformément à ses statuts, dans la limite de ses moyens. ■

Agenda

- **Samedi 21 mai à 16h : Assemblée générale** pour faire un point sur nos activités passées ou futures et recueillir vos attentes et vos suggestions.
- **Vendredi 13 mai après midi: Visite guidée de l'arboretum** dans le cadre des journées communales de protection de l'environnement. Cette sortie, organisée dans le cadre scolaire, associe également les anciens élèves de l'école de Crots ayant contribué à la création de l'arboretum en 2003, qui sont les bienvenus pour expliquer aux enfants d'aujourd'hui la genèse de ce beau projet et voir ce qu'il est devenu au fil des ans.
- **Mardi 30 août : Nocturne au château de Picomtal.** L'animation revêtira pour 2022 une forme nouvelle moins contraignante au regard des usages d'hébergement du château mais aussi moins « consommatrice » en bénévoles pour l'ASPEC. Notre association assurera toutefois toute la logistique de l'accueil des visiteurs et une petite collation gourmande. On vous en dira plus dès que possible. Photo Château nocturne
- **Dimanche 18 septembre : Journées du Patrimoine.** Des visites guidées du château de Picomtal seront organisées en continu sur la journée pour permettre au plus grand nombre de découvrir les pièces principales et le jardin. **Merci aux guides habituels de réserver cette journée dans leur agenda car il va falloir tenir la cadence des visites !**

D'autres activités sont bien évidemment prévues tout au long de l'année mais les dates ne peuvent en être fixées à l'avance : pour les chantiers les plus importants un appel à bénévole est réalisé si possible dans la quinzaine qui précède les dates retenues.

Toutes ces activités nécessitent souvent de nombreux bras, plus ou moins costauds suivant leur nature et nous remercions d'avance tous ceux qui pourront se joindre à nous. ■

